



Vicariato di Roma
OPERA ROMANA
PELLEGRINAGGI

India

India del Nord con Varanasi e Calcutta

16 – 27 marzo 2026

Il nostro pellegrinaggio in India ci conduce nel cuore di una terra antichissima, culla di civiltà e di grandi tradizioni religiose, dove il dialogo tra fedi e culture si intreccia da millenni. Dalle meraviglie mogul di Delhi e Agra, con i loro palazzi e mausolei che raccontano la storia di imperi e dinastie, alle città sacre di Varanasi e Sarnath, luoghi di preghiera e meditazione che custodiscono le radici dell'induismo e del buddhismo, ogni tappa diventa occasione di incontro con una spiritualità universale. Il nostro cammino trova la sua luce più intensa a Calcutta, nella Casa di Madre Teresa, dove ancora oggi risuona la forza della sua testimonianza:

Servire Cristo nei più poveri tra i poveri. Qui lo spirito missionario si unisce alla devozione mariana, ricordandoci che ogni atto di carità è riflesso della tenerezza della Madre di Dio. Questo itinerario non è solo un viaggio tra i luoghi più celebri del Nord India, ma una vera esperienza di fede e di missione, chiamata a farci scoprire la bellezza del creato, la ricchezza delle culture e il volto di Dio che si rivela nell'incontro con i fratelli.

1° GIORNO: PARTENZA DALL'ITALIA PER DELHI

Partenza da Roma Fiumicino con volo per **Delhi**. Il viaggio verso l'India, terra di antichissime civiltà, segna l'inizio di un percorso che non è soltanto geografico ma anche interiore, tra memoria storica, arte e spiritualità. L'arrivo nella capitale sarà il primo passo dentro un mondo di contrasti, dove il moderno convive con millenni di storia.

2° GIORNO: ARRIVO A DELHI

Delhi, capitale dell'India, è stata nei secoli cuore politico e culturale di imperi diversi. La città murata di **Shahjahanabad**, fondata dall'imperatore mogul Shah Jahan, ci accoglie con la Jama Masjid, la più grande moschea dell'India, capace di ospitare fino a 25.000 fedeli. Le viuzze di **Chandni Chowk**, antico bazar voluto da Jahanara Begum, figlia dell'imperatore, restituiscono i colori e i profumi della vita quotidiana indiana. Una sosta al **Raj Ghat**, semplice piattaforma di marmo nero, ricorda la grandezza umile di Mahatma Gandhi, apostolo della non violenza e padre dell'India moderna. Il pomeriggio prosegue con la visita al **Mausoleo di Humayun**, costruito dalla sua vedova nel 1565: primo giardino-mausoleo dell'India e modello architettonico del Taj Mahal, con cupole imponenti, marmi intarsiati e canali che simboleggiano i fiumi del Paradiso.

3° GIORNO: DELHI – JAIPUR

Durante il tragitto sosta al **Qutub Minar**, minareto alto 73 metri iniziato nel 1193 da Qutb-ud-din Aibak. Le sue pareti decorate con iscrizioni coraniche testimoniano la nascita del primo regno islamico in India, mentre accanto sorgono le rovine della moschea Quwwat-ul-Islam, tra le più antiche del Paese. Arrivo a **Jaipur**, capitale del Rajasthan, fondata nel 1727 dal Maharaja Sawai Jai Singh II, sovrano illuminato, appassionato di matematica e astronomia. La città è soprannominata la "Città Rosa" per il colore dei suoi palazzi, dipinti così

nel 1876 in onore della visita del principe di Galles. Jaipur è un raro esempio di città pianificata secondo principi cosmici e architettonici, dove urbanistica e spiritualità si intrecciano.

4° GIORNO: JAIPUR

In mattinata, visita al celebre Hawa Mahal, o **Palazzo dei Venti** (1799), con la sua facciata traforata da 953 finestre, che permetteva alle donne di corte di osservare senza essere viste: un simbolo della grazia e della raffinatezza dell'arte Rajput. Escursione al maestoso **Forte di Amber**, costruito nel XVI secolo da Raja Man Singh e ampliato dai suoi successori. I suoi cortili, le sale degli specchi (Sheesh Mahal) e i templi affacciati sul lago Maota raccontano la grandezza e la devozione dei sovrani Rajput. Nel pomeriggio visita al City Palace, residenza reale che unisce stili architettonici moghul e rajput, e al Jantar Mantar, osservatorio astronomico completato nel 1734: un complesso unico di strumenti in pietra e marmo, riconosciuto patrimonio UNESCO, che testimonia il legame tra scienza, fede e armonia cosmica.

5° GIORNO: JAIPUR – AGRA

Partenza per Agra con sosta ad **Abhaneri**, villaggio famoso per il tempio di Harshat Mata e soprattutto per il Chand Baor, straordinario pozzo a gradini del IX secolo, tra i più grandi e profondi dell'India, simbolo del culto dell'acqua come dono divino. Si prosegue per Fatehpur Sikri, città-palazzo fondata dall'imperatore Akbar nel 1571 e abbandonata pochi anni dopo per mancanza d'acqua. Oggi sito UNESCO, conserva palazzi, moschee e il Jama Masjid, esempio di dialogo architettonico tra culture islamiche e induiste. In serata arrivo ad Agra, antica capitale dei Moghul.

6° GIORNO: AGRA

Agra custodisce il monumento più celebre dell'India: il **Taj Mahal** (1632-1653), mausoleo in marmo bianco che l'imperatore Shah Jahan fece erigere per l'amata moglie Mumtaz Mahal. È considerato una delle sette meraviglie del mondo, simbolo eterno di amore e spiritualità, capace di cambiare colore con la luce del giorno. Si prosegue con il Forte Rosso, cittadella imperiale in arenaria rossa, testimonianza del potere moghul e luogo in cui Shah Jahan trascorse i suoi ultimi anni prigioniero del figlio Aurangzeb. Infine, il mausoleo di Itmad-ud-Daula, raffinato "piccolo Taj", precursore dell'arte dei marmi intarsiati.

7° GIORNO: AGRA – VARANASI

Trasferimento a Delhi e volo per **Varanasi**, città sacra per eccellenza, tra le più antiche del mondo ancora abitate. Situata sulle rive del Gange, è ritenuta dagli hindu luogo di purificazione e di liberazione dal ciclo delle rinascite. I suoi ghats, scalinate che scendono verso il fiume, sono animati da pellegrini che pregano, si immergono o cremano i defunti, in un continuum tra vita e morte che lascia un'impronta profonda nell'animo del viaggiatore.

8° GIORNO: VARANASI – SARNATH

All'alba, navigazione sul **Gange**: un'esperienza mistica tra canti, preghiere e offerte galleggianti che illuminano il fiume sacro. Dopo colazione, visita a Sarnath, il luogo in cui Buddha pronunciò il suo primo sermone nel VI secolo a.C. Qui restano i resti del Dhamekh Stupa, monasteri e il museo archeologico che custodisce splendide opere d'arte buddhista, tra cui il celebre Leone di Ashoka, simbolo dell'India. La sera, partecipazione all'aarti sul Gange: una suggestiva cerimonia di fuoco e preghiera che trasforma il fiume in un santuario a cielo aperto.

9° GIORNO: VARANASI – CALCUTTA

Volo per **Calcutta**, fondata dagli inglesi nel XVII secolo e capitale dell'India britannica fino al 1911. Nota come la "Città della Gioia", è oggi un centro culturale e spirituale di primaria importanza. Nel pomeriggio visita al Belur Math, sede del movimento Ramakrishna, che propone un dialogo tra religioni e culture, incarnando lo spirito di tolleranza e servizio al prossimo.

10° GIORNO: CALCUTTA

Giornata dedicata alla scoperta della città. Si parte dal **Victoria Memorial**, monumento in marmo bianco dedicato alla regina Vittoria, tra i massimi esempi dell'architettura coloniale inglese. Si prosegue con la Cattedrale di San Paolo e con i palazzi ottocenteschi di Dalhousie Square, cuore amministrativo del Raj britannico. Visita al Museo Indiano, uno dei più antichi dell'Asia, e al pittoresco mercato dei fiori nei pressi dell'Howrah Bridge. Il momento culminante sarà la visita alla **Casa Madre Teresa**, dove la Santa di Calcutta visse e operò: qui riposano le sue spoglie e ancora oggi le Missionarie della Carità testimoniano la sua opera di misericordia. Madre Teresa ha incarnato l'amore evangelico per i più poveri tra i poveri, diventando ponte di compassione tra culture e religioni.

11° GIORNO: CALCUTTA – DELHI

Volo per Delhi. All'arrivo, visita al **Gurudwara Bangla Sahib**, importante tempio sikh noto per la sua ospitalità e per la mensa gratuita che ogni giorno serve migliaia di persone. Una testimonianza viva di fraternità universale. Tempo libero nei bazar per scoprire i colori e i profumi della capitale.

12° GIORNO: RIENTRO IN ITALIA

Trasferimento in aeroporto e partenza per Roma Fiumicino, portando con sé l'esperienza di un viaggio che ha intrecciato storia millenaria, fede viva e la **testimonianza di Madre Teresa, segno luminoso di carità e missione universale**.

Il programma può subire variazioni, senza modificare le visite proposte.

DATE 2026 E QUOTE a persona, in camera doppia

DATE	QUOTA COMPLESSIVA*	di cui Quota di partecipazione
16 – 27 Marzo	€ 3.190	€ 1.490

La Quota Complessiva* è composta da:

- Quota di partecipazione € 1.490
- Tasse e servizi € 1.670
- Quota di iscrizione € 30

Acconto € 950

Supplementi:

- Camera singola € 880 (*limitatissime*)

La quota comprende

- Quota d'iscrizione pari a € 30
- Viaggio aereo Roma / Delhi / Roma (classe economica)
- Viaggio aereo Delhi / Varanasi / Delhi
- Tassa carburanti, tasse aeroportuali
- 1 bagaglio in stiva di 20 Kg
- Trasporti in pullman come indicato nel programma
- Tour in risciò a Delhi e Varanasi
- Discesa in Jeep 4x4 dal Fort Amber
- Giro in battello a Varanasi (alba e tramonto)
- Visite guidate in lingua italiana ed ingressi come da programma
- Sistemazione in alberghi (camere a due letti con servizi privati) come di seguito indicati: a Delhi Leela Ambience 4**** o similare; a Jaipur Hilton 4**** o similare, ad Agra Taj Convention 4**** o similare, Varanasi Radisson Hotel 4**** o similare; Calcutta The Lalit Great Eastern 4**** o similare, Delhi The Grand New Delhi 4**** o similare.
- Trattamento di pensione completa dalla colazione del secondo giorno alla prima colazione dell'10° giorno (bevande escluse)
- Visto d'ingresso in India per cittadini italiani
- Mance
- Portadocumenti
- Assistente spirituale/tecnico per tutto il pellegrinaggio
- Assistenza aeroportuale a Roma in partenza
- Assicurazione: Assistenza e spese mediche in viaggio, bagaglio, Annullamento viaggio, Interruzione viaggio, Cover stay

La quota non comprende

- ***Eventuale adeguamento del costo dei voli, che sarà preventivamente comunicato
- Bevande ai pasti
- Facchinaggio
- Tasse di soggiorno (se previste, da versare direttamente in albergo)
- Extra in generale
- Tutto quanto non espressamente indicato in programma e/o alla voce “La quota comprende”

Documenti

Per i cittadini italiani è richiesto il passaporto con validità residua di almeno 6 mesi dalla data di rientro del viaggio.

Per ottenere il visto consolare, almeno un mese prima della partenza è necessario anticipare a ORP:

- fotocopia a colori e leggibile del passaporto;
- foto digitale con seguenti caratteristiche:
 - Formato JPEG (unico accettato)
 - Dimensioni: Minimo 10 KB – Massimo 1 MB
 - Altezza e larghezza devono essere (minimo) di 350 pixels x 350 pixels
 - La fotografia deve essere recente (non più vecchia di 3 mesi), frontale, nitida e su sfondo bianco
 - Non possono essere utilizzate le foto del passaporto
- Questionario compilato con informazioni personali (fornito da ORP).

**SCONTO
PRENOTA
PRIMA!***

***PER PRENOTAZIONI INDIVIDUALI DIRETTE ENTRO 120 GIORNI DALLA DATA DI PARTENZA SCONTO DELL'8% SULLA QUOTA DI PARTECIPAZIONE!**