Vicariato di Roma
OPERA ROMANA PELLEGRINAGGI

India e Bhutan

Tra il Sacro e l'Impero: L'Anima di India e Bhutan

24 aprile – 4 maggio 2027

Questo itinerario è un cammino attraverso secoli di storia, arte e devozione, sospeso tra la vastità della pianura gangetica e le vette dell'Himalaya. L'India rivela la sua anima complessa nell'incontro tra grandi tradizioni: dall'altruismo del servizio Sikh fino alla testimonianza cristiana della carità. È qui che la figura di Madre Teresa di Calcutta ha trasformato la fede in azione concreta, offrendo al mondo una lezione di amore incondizionato verso gli ultimi. Il Bhutan, il Regno del Drago di Tuono, accoglie poi il viaggiatore nella quiete del buddismo Vajrayana. Tra fortezze monastiche (Dzong) e luoghi di meditazione arroccati sulle rocce come il Nido della Tigre, la storia si fonda con il mito, offrendo un'esperienza di profonda contemplazione e silenzio spirituale.

GIORNO 01 – SABATO 24 APRILE 2027 | Il volo verso l'Oriente

Partenza in aereo per Delhi con volo di linea ITA Airways. Arrivo a Delhi nelle primissime ore del giorno 25 aprile.

GIORNO 02 – DOMENICA 25 APRILE 2027 | Delhi, la città dai mille volti imperiale

L'arrivo a **Delhi** nelle prime ore del mattino permette un immediato riposo nelle camere riservate fin dalla notte precedente. Dopo la prima colazione, la giornata si apre nel cuore profondo di **Old Delhi**, laddove la grandiosità dell'Impero Moghul si fa pietra. La maestosa **Jama Masjid,** eretta nel XVII secolo per volontà dell'Imperatore Shah Jahan, accoglie i visitatori nel suo immenso cortile capace di radunare decine di migliaia di fedeli; le sue pietre rosse e i minareti slanciati raccontano l'apogeo dell'arte islamica in India. Da qui ci si immerge nel labirinto di Chandni Chowk, un mercato secolare dove il profumo delle spezie, i colori dei tessuti e il brusio incessante della folla testimoniano una tradizione mercantile rimasta immutata nei secoli. Un momento di profondo raccoglimento attendere al **Raj Ghat**, il sobrio memoriale immerso nei giardini dove venne cremato il Mahatma Gandhi: qui, accanto alla fiamma eterna, si respira la memoria della non-violenza e della nascita dell'India moderna. Attraversando New Delhi, il paesaggio urbano cambia drasticamente: i vasti viali progettati dall'architetto britannico Edwin Lutyens e i monumentali palazzi del potere, tra cui il **Rashtrapati Bhavan** e l'**India Gate,** raccontano la parentesi coloniale e l'orgoglio repubblicano. La giornata si conclude al cospetto del **Qutub Minar**, il minareto in mattoni più alto del mondo, eretto all'inizio del XIII secolo come simbolo del primo dominio islamico sulla città, capolavoro di sculture calligrafiche e geometrie senza tempo.

GIORNO 03 – LUNEDÌ 26 APRILE 2027 | Verso il cuore culturale del Bengala

Lasciata Delhi con un breve volo interno, il viaggio si sposta a Kolkata, l'antica **Calcutta**, considerata da sempre la capitale intellettuale, poetica e spirituale dell'India orientale. Nel pomeriggio la città svela la sua anima complessa cominciando da **Dalhousie Square,** l'epicentro dell'amministrazione coloniale britannica, circondato da imponenti palazzi neoclassici che sembrano congelati nel tempo. A breve distanza, il **Mercato dei Fiori** offre uno spettacolo sensoriale unico: una distesa variopinta di ghirlande di margherita arancioni e rosse destinate alle offerte nei templi. Attraversato l'iconico **Howrah Bridge**, struttura ingegneristica che

domina il fiume Hooghly, ci si addentra nell'atmosfera sacra del **Tempio di Kalighat**. Questo santuario, tra i più venerati dell'induismo, è pervaso da una devozione fervente e viscerale dedicata alla Dea Kali, simbolo della forza creatrice e distruttrice della natura. Il viaggio nell'artigianato sacro prosegue a **Kumar Tuli,** il quartiere dei vasai dove generazioni di maestri scultori modellano con l'argilla del fiume sacro le statue delle divinità, trasformando la materia grezza in oggetti di culto e contemplazione.

GIORNO 04 – MARTEDÌ 27 APRILE 2027 | L'eredità culturale e la devozione a Kolkata

La mattinata a Kolkata comincia tra le navate della **Cattedrale di San Paolo,** elegante testimonianza dell'architettura neogotica in Oriente, che offre un'oasi di silenzio nel cuore della metropoli. Si prosegue verso **Jorasanko Thakur Bari**, la dimora ancestrale del poeta e **Premio Nobel Rabindranath Tagore.** In questa dimora aristocratica si respira l'eredità del Rinascimento bengalese, un movimento d'avanguardia che ha saputo fondere il pensiero filosofico indiano con la letteratura moderna. A poca distanza sorge il **Victoria Memorial**, imponente monumento in marmo bianco inaugurato nel 1921: immerso in giardini meticolosamente curati, celebra l'epoca vittoriana evocando al contempo il fasto dei grandi mausolei moghul. La dimensione storica continua con la visita al **South Park Street Cemetery,** suggestivo cimitero coloniale settecentesco dove la natura ha parzialmente riabbracciato le antiche tombe in stile neoclassico e gotico. La giornata trova il suo momento di più profonda spiritualità alla **Mother House**, la casa madre delle Missionarie della Carità. Qui si visita la semplice stanza dove ha vissuto e la tomba dove riposa **Madre Teresa di Calcutta**, un luogo improntato al silenzio, alla preghiera e al ricordo del servizio disinteressato verso gli ultimi.

GIORNO 05 – MERCOLEDÌ 28 APRILE 2027 | L'ingresso nel Regno del Drago di Tuono

Lasciata l'India con un volo spettacolare che regala, cielo permettendo, indimenticabili scorci sulle vette dell'Himalaya, si atterra a **Paro** e si entra ufficialmente in **Bhutan**, il regno noto per la sua filosofia di sviluppo legata alla Felicità Interna Lorda e per la viscerale conservazione del buddismo Vajrayana. Incontro con la guida locale e partenza lungo la strada panoramica verso la capitale **Thimphu.** Lungo il tragitto ci si ferma a Chuzom, il punto di confluenza tra i fiumi Thimphu e Paro: qui si ergono tre stupa costruiti in stili differenti (tibetano, nepalese e bhutanese) per proteggere la valle dalle influenze maligne. Nelle vicinanze si scorge il tempio di **Tschogang Lhakhang**, legato alla figura del santo costruttore di ponti in ferro Thangtong Gyalpo. Arrivati a Thimphu, l'atmosfera appare subito unica: è una capitale priva di semafori, dove le tradizioni medievali convivono armoniosamente con la modernità. La serata è dedicata a una passeggiata immersiva tra le vie del centro e nel Bazar dell'Artigianato, un'opportunità per osservare la maestria locale nel tessile, nella pittura di **Thangka** e nell'intaglio del legno.

GIORNO 06 – GIOVEDÌ 29 APRILE 2027 | La valle di Thimphu tra arte, astrologia e monachesimo

La giornata è interamente consacrata alla scoperta del patrimonio spirituale e culturale della capitale bhutanese. Si comincia dalla **Biblioteca Nazionale,** guardiana di preziosissimi manoscritti buddisti in xilografia, per poi passare all'Istituto **Zorig Chusum,** dove gli studenti apprendono le tredici arti e mestieri tradizionali bhutanesi, dalla pittura sacra alla scultura, perpetuando un sapere tramandato da secoli. Si visita poi il **Museo del Tessile**, che racconta l'importanza sociale e spirituale dell'arte della tessitura nel regno. Nel pomeriggio ci si sposta leggermente fuori città verso **Pangri Zampa**, un monastero del XVI secolo immerso

nella quiete, sede dell'istituto monastico di astrologia buddista. È un luogo impregnato di studio e meditazione, dove i giovani monaci apprendono la lettura dei testi sacri e le influenze cosmiche secondo la filosofia Vajrayana. Tornati in città, si sale al **Buddha Point** (Kuensel Phodrang), dove una colossale statua bronzea del Buddha domina dall'alto l'intera valle, regalando un senso di pace profonda e una vista panoramica spettacolare. Più tardi si visita il **King's Memorial Chorten**, stupa circondato in ogni momento della giornata da anziani e devoti intenti a recitare mantra e a girare le ruote della preghiera. La giornata si chiude al **Trashichhoedzong,** imponente fortezza-monastero che ospita gli uffici del re e il centro del potere religioso, esempio straordinario di architettura bhutanese costruita senza l'uso di chiodi né progetti cartacei.

GIORNO 07 – VENERDÌ 30 APRILE 2027 | Il Valico del Dochula e la maestosità di Punakha

Il viaggio prosegue verso la valle subtropicale di **Punakha**. Il percorso valica il pittoresco **Passo Dochula** a 3.080 metri d'altitudine: un luogo magico dove 108 stupa commemorativi si stagliano contro il cielo, circondati da centinaia di bandiere di preghiera le cui vibrazioni nel vento diffondono benedizioni nell'aria. Nelle giornate limpide, lo sguardo spazia su alcune delle cime più alte dell'Himalaya orientale. Discesi nella lussureggiante valle di Punakha, si visita il **Punakha Dzong,** considerato da molti la fortezza più bella del Paese. Situato con maestosità alla confluenza dei fiumi **Pho Chhu** (maschile) e **Mo Chhu** (femminile), questo palazzo-fortezza è stato per secoli la capitale del Bhutan e continua a essere la residenza invernale del corpo monastico. Le sue sale affrescate raccontano la vita del Buddha e le leggende dei grandi maestri spirituali. Nel pomeriggio, una camminata rilassante attraverso villaggi rurali e campi di riso conduce al Chimi Lhakhang, il celebre Tempio della Fertilità legato al santo Drukpa Kunley, figura leggendaria nota come il "pazzo divino", che insegnava il buddismo attraverso l'umorismo e la semplicità. La giornata termina con una passeggiata sulle sponde del fiume a Punakha.

GIORNO 08 – SABATO 01 MAGGIO 2027 | Dalle antiche fortezze alla valle sacra di Paro

Si lascia Punakha per fare ritorno verso la valle di **Paro**. Durante la percorrenza si incontra il **Simtokha Dzong,** la più antica fortezza del Bhutan edificata nel 1627 dallo **Shabdrung Ngawang Namgyal**, l'unificatore del Paese. Questo luogo, oggi importante centro di studi linguistici e di dottrina buddista, conserva la struttura originale delle prime fortezze di avvistamento bhutanesi. Giunti a Paro dopo il pranzo, ci si dedica al **Ta Dzong,** una torre di guardia cilindrica arroccata sulla collina, riconvertita nel Museo Nazionale del Bhutan. All'interno è custodita una ricchissima collezione di opere d'arte sacra, armature medievali, costumi rituali e Thangka di inestimabile valore spirituale. Una breve passeggiata verso valle conduce al Rinpung Dzong ("Fortezza sul Mucchio di Gioielli"), maestoso complesso monastico e amministrativo la cui imponenza si riflette sulle acque del fiume Paro. Le sue pareti bagnate dalla luce del tramonto e i suoi corridoi affrescati offrono uno scorcio vivido della vita monastica quotidiana.

GIORNO 09 – DOMENICA 02 MAGGIO 2027 | L'ascesa a Taktshang, il Nido della Tigre

La giornata rappresenta il culmine spirituale del viaggio in Bhutan. Ci si dedica all'escursione a piedi verso il leggendario **Monastero di Taktshang,** noto in tutto il mondo come il **Nido della Tigre**. Il cammino si snoda tra foreste di pini e bandiere di preghiera fino ad arrivare a quota 3.120 metri, dove il monastero appare incredibilmente incastonato su una parete rocciosa a picco sulla valle, 900 metri sopra il fondo fondovalle. Secondo la tradizione spirituale, nel VIII secolo il grande maestro Guru Rinpoche (Padmasambhava) giunse in

questo luogo volando sul dorso di una tigress per meditare nelle grotte sacre e sconfiggere i demoni locali, portando così il buddismo in Bhutan. L'energia sacra del luogo e il panorama sublime ripagano ampiamente la fatica del trekking. Nel pomeriggio, rientrati a Paro e dopo un po' di ristoro, si visita il Kyichu Lhakhang, uno dei templi più antichi e pacifici del regno, la cui fondazione risale al VII secolo per opera del re tibetano Songtsen Gampo. L'atmosfera intima di questo santuario, con i suoi secolari alberi d'arancio e le ruote della preghiera continuamente azionate dai devoti, offre la perfetta conclusione spirituale dell'esperienza bhutanese.

GIORNO 10 – LUNEDÌ 03 MAGGIO 2027 | Il ritorno a Delhi e il servizio sikh

Un volo mattutino riporta il gruppo da Paro a Delhi. Nel pomeriggio la capitale indiana rivela un altro dei suoi volti spirituali attraverso la visita al **Gurudwara Bangla Sahib**, uno dei templi sikh più importanti dell'India. Sotto le sue cupole dorate e attorno al grande specchio d'acqua sacra (Sarovar), si respira un'intensa devozione comunitaria. Qui si ha l'opportunità di osservare il principio del Seva (il servizio desinteressato verso il prossimo) visitando le enormi cucine comunitarie (Langar), dove ogni giorno i volontari preparano e servono gratuitamente migliaia di pasti a chiunque si presenti, senza alcuna distinzione di casta, fede o estrazione sociale. La serata si conclude con il check-in in hotel e la cena finale.

GIORNO 11 – MARTEDÌ 04 MAGGIO 2027 | Il rientro in Italia

In tempo utile, trasferimento all'Aeroporto Internazionale di New Delhi per il volo di rientro a Roma. Si conclude così un itinerario che ha intrecciato la magnificenza monumentale dell'India con il silenzio contemplativo dell'Himalaya bhutanese.

Il programma può subire variazioni, senza modificare le visite proposte.

DATA 2027 E QUOTE a persona, in camera doppia

DATA	QUOTA COMPLESSIVA*	di cui Quota di partecipazione
24 aprile – 4 maggio	**€ 4.890**	€ 2.150

La Quota Complessiva* è composta da:

- Quota di partecipazione € 2.150

- Tasse e servizi € 2.710

- Quota di iscrizione € 30

Acconto € 1.460

Supplementi:

- **Camera singola € 750 (*limitatissime*)**

La quota comprende

- Quota d'iscrizione pari a € 30
- **Viaggio aereo Roma / Delhi / Roma (classe economica) *ITA Airways***
- 1 bagaglio in stiva di 23 Kg + bagaglio a mano di 8 kg + effetto personale
- **Viaggio aereo Delhi / Calcutta ***
- **Viaggio aereo Calcutta / Paro**
- **Viaggio aereo Paro / Delhi**
- **Tassa carburanti, tasse aeroportuali**
- Sistemazione in alberghi (camere a due letti con servizi privati) categoria 4****
- **Trattamento di pensione completa dal pranzo del 2° giorno alla colazione dell'11° giorno (bevande escluse)**
- Trasporti in pullman come indicato nel programma
- Tour in risciò a Delhi
- Visite guidate in lingua italiana ed ingressi come da programma
- Accompagnatore in lingua italiana per l'intera durata del pellegrinaggio
- **Visto d'ingresso in India per cittadini italiani**
- **Visto d'ingresso in Bhutan per i cittadini italiani**
- **Tassa tutela ambientale del Regno del Bhutan**
- Mance
- Portadocumenti
- Assistente spirituale/tecnico per tutto il pellegrinaggio
- Assistenza aeroportuale a Roma in partenza
- **Assicurazione: Assistenza e spese mediche in viaggio, bagaglio, Annullamento viaggio, Interruzione viaggio, Cover stay**

** Sul volo interno Delhi / Calcutta il peso massimo del bagaglio in stiva è di 15 kg + 1 bagaglio a mano di 7 kg. Il superamento di tale peso comporterà un pagamento aggiuntivo da versare in aeroporto.*

La quota non comprende

- ***Eventuale adeguamento del costo dei voli, che sarà preventivamente comunicato
- Bevande ai pasti
- Facchinaggio
- Tasse di soggiorno (se previste, da versare direttamente in albergo)
- Extra in generale
- Tutto quanto non espressamente indicato in programma e/o alla voce "La quota comprende"

Documenti

Per i cittadini italiani è richiesto il passaporto con validità residua di almeno 6 mesi dalla data di rientro del viaggio.
Per ottenere il visto consolare, almeno un mese prima della partenza è necessario anticipare a ORP:

- fotocopia a colori e leggibile del passaporto;
- foto digitale con seguenti caratteristiche:
  - Formato JPEG (unico accettato)
  - Dimensioni: Minimo 10 KB – Massimo 1 MB
  - Altezza e larghezza devono essere (minimo) di 350 pixels x 350 pixels
  - La fotografia deve essere recente (non più vecchia di 3 mesi), frontale, nitida e su sfondo bianco
  - Non possono essere utilizzate le foto del passaporto
- Questionario compilato con informazioni personali (fornito da ORP).

Operativo voli internazionali

24 aprile
AZ 770 ROMA FCO / NEW DELHI **13:55 – 01:10** *(25 aprile)*

4 maggio
AZ 769 NEW DELHI / ROMA FCO **03:00 – 08:10**

POSSIBILITA' DI COLLEGAMENTI AEREI DA ALTRI AEROPORTI ITALIANI A TARIFFE AGEVOLATE

SCONTO PRENOTA PRIMA!*

***PER PRENOTAZIONI INDIVIDUALI DIRETTE ENTRO 120 GIORNI DALLA DATA DI PARTENZA SCONTO DELL'8% SULLA QUOTA DI PARTECIPAZIONE!**

VIAE MUNDI
viamundi@orp.org
Tel: 06 69896378
www.orp.org